

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

Výtvarná výchova – 1., 2., 3. ročník (1)

Očekávané výstupy	Téma, učivo	1.	2.	3.	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák by měl					
➤ Zvládnout základní dovednosti pro vlastní tvorbu	<ul style="list-style-type: none"> seznámení s provozem výtvarné učebny a poučení o bezpečnosti při práci s výtvarnými pomůckami a materiálem 	x	x	x	
• správně držet a manipulovat s výtvarnými pomůckami určenými ke kresbě	Kresba <ul style="list-style-type: none"> rozvíjení grafického pohybu a pohybových představ 	x	x	x	• Ps – grafomotorická cvičení
• zvládat pravidelné střídání, rozvržení v ploše a seskupení tečky, čárky, tahů a klubíček	<ul style="list-style-type: none"> použití grafického materiálu pro kresbu (tužka, fix, pastelky, suché voskové a olejové pastely, prsty, dřívko, kresba duhovou pastelkou) 	x	x	x	• TV– rozvoj jemné motoriky – pohyby ruky
• správně držet a manipulovat s výtvarnými pomůckami určenými k malbě	Malba <ul style="list-style-type: none"> správné nabírání vodových, temperových a prstových barev 	x	x	x	
• pokusit se přenést vnímané do prostorového ztvárnění	Prostorová tvorba <ul style="list-style-type: none"> pozorování tvarů, objektů ve svém okolí, rozvíjení smyslu pro prostor 			x	• PV – užití těsta, vykrajování
• být seznámen se základními vlastnostmi modelovacích materiálů	<ul style="list-style-type: none"> nácvik prostorové představivosti za použití stavebnic vlastní modelování z plastelíny, papíru, keramické hlíny, písku tvorba jednoduchých prostorových objektů 	x	x	x	• Prv – pozorování předmětů, jevů, dějů kolem nás
				x	• Po - geometrické tvary a objekty
• vnímat rozmanitost přírody na podkladě smyslového vnímání zrakem, hmatem	Práce s přírodním materiálem <ul style="list-style-type: none"> kompozice, koláž z přírodních materiálů 	x	x	x	

Výtvarná výchova – 1., 2., 3. ročník (2)

Očekávané výstupy	Téma, učivo	1.	2.	3.	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák by měl</p> <ul style="list-style-type: none"> • chápat možnost různorodého výtvarného zpracování přírodního materiálu ➤ rozpoznávat, pojmenovat a porovnat s dopomocí učitele barvy, tvary, objekty na příkladech z běžného života a ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních • rozeznat základní barvy, třídit dle barev • rozeznat základní tvary ➤ uplatňovat vlastní zkušenosti, prožitky při tvůrčích činnostech • pozorovat učitele, spolužáky při práci • spontánně výtvarně vyjádřit své pocity, prožitky • s pomocí učitele zhodnotit výsledky své práce i práce spolužáků • připravit a uklidit své pracovní místo 	<ul style="list-style-type: none"> • prohlubování vztahu k životnímu prostředí 			x	<ul style="list-style-type: none"> • PT/EV - vztah k prostředí • Po - geometrické tvary a objekty • PT/OSV – sebepoznání a sebepojetí
	<ul style="list-style-type: none"> • hry s barvami • hry s tvary, mozaiky 	x	x	x	
		x	x	x	
	<ul style="list-style-type: none"> • ukázka jednotlivých návodů a postupů • samostatná tvorba žáků 	x	x	x	
			x	x	
	<ul style="list-style-type: none"> • vnímání a hodnocení výsledků tvůrčí činnosti • prezentace výsledků své práce – výstavy ve třídě, ve škole, výstavy v rámci reprezentace školy 		x	x	
		x	x	x	
	<ul style="list-style-type: none"> • příprava a úklid pracovního místa • dodržování hygieny při práci 	x	x	x	
		x	x	x	